

Sakta vi gå genom stan

Text: Roy Turk
Musik: Fred Ahlert
Sv. text: Beppe Wolgers
Arr. Tina Ahlin

E C#m7 Amaj7 F#m7 H7 E/G# C#m7 F#m7 H7 Emaj7 H11

T
Å _____ de e skönt när mitt

B
Doon... doon ts do doon...

6 Emaj7 H11 Emaj7 E6 C#7/F F#9 A6 C#7/F

Stockholm e grön - t, sakta gå hem - genom stan. En kyss och sen går man

10 F#m7 H7/A F#m7 E/G# A6 H11 E2 H11 Emaj7 H11

S1
mf Do *p* do

S2
mf Do *p* do

A
mf Do *p* do

T
sakta i - gen, - sakta en tur - genom stan. Do. - Å de e natt å på

B

Sakta vi gå genom stan finns inspelad med The Real Group på skivan Röster, Caprice Records, CAP 21405

Originallets titel: WALKING MY BABY BACK HOME

Copyright © 1930 Chappell & Co Inc.

Tryckt med tillstånd av Warner/Chappell Music Scandinavia AB/Notfabriken Music Publishing AB

Gehrmans Musikförlag, Stockholm

14

Emaj7 H11 Emaj7 E6 C#7/F F#9 A6 C#7/F

p da dai da.

p da dai da.

p da dai da.

avstånd hörs skra - tt å man går hem genom stan. En doft av hö från nån

18

F#m7 H7/A F#m7 E/G# A6 H7(b9) E6

Bai da do dej ba do ej ba do a. Ba dii a

Bai da do dej ba do ej ba do a. Ba dii a

Bai da do dej ba do ej ba do a. Ba dii a

ljuv skärgårdsö smyger sig tyst in till stan. Pre -

Doon doon...

21

G#m G#m maj7 G#m7 C#9/G# C#m7

p oh. Do do do do do.

p oh. Do do do do do.

p oh. Do do do do do.

p cis som din arm så lätt och så varm känns sommarens vind mot min

24

D#4 D#7 G#m7 D#7/G H/F# C#9/F

Do do a. Ba do a oh woao do bao ba
 Do do a. Ba do a oh woao do bao ba
 Do do a. Ba do a oh woao do bao ba

kind. Och natten står still — den finns in - te till, — en

27

C#m7 F#11 C13 H13 Emaj7 H11 Emaj7 H11

do dn do a — ba do dej — do.
 do dn do a — ba do dej — do.
 do dn do a — ba do dej — do.

tystnadens skug - ga, en vind. — *p* Den e så kor - t och den glider tyst bor - t, när

31

Emaj7 E6 C#7/F F#9 A6 C#9/F

Bai — da do — wao
 Bai — da do — wao
 Bai — da do — wao

trastar - na va - knar i stan. — Klock - an e två — å he - la

85 E6 Cmaj7 H11 A6 G#m7 D#7/G# G#m7 C#9/G# C#m7/G# F#7/G#

cresc.

Så stannar vi till _ vid fåglarnas drill, _ vi känner en doft av viol. _

cresc.

Så stannar vi till _ vid fåglarnas drill, _ vi känner en doft av viol. _

cresc.

cresc.

89 D#(4) Amaj7(6) G#m7 D#7/G H6/F# C#9/F C#m7 G9(b5) *cresc.*

Och glada vi hör _ en jublande kör, _ snart stiger en gnist-ran-de *cresc.*

cresc.

Och glada vi hör _ en jublande kör, _ snart stiger en gnist-ran-de *cresc.*

cresc.

cresc.

93 F#11 G/A G/F E7(#9) H9/D# D13 C#13

sol, gnist - ran-de, stiger en gnist - ran-de strålande som - mar-sol. _

stiger en gnist - ran-de,

stiger en gnist - ran-de, stiger en gnist - ran-de strålande som - mar-sol. _