

O Sacrum convivium

Text: Thomas ab Aquino

Musik: Fredrik Sixten

Lento e misterioso *pp* *O espr.* Sac - rum — con - vi - vi - um in quo

pp O Sac - rum con - vi - vi - um, o — sac - rum con - vi -

Chris - tus, in quo Chris - tus su - mi - tur. *mf* Chris - tus su - mi - tur. —

- vi - um, o sac - rum con - vi - vi - um, o sac - rum

— con - vi - vi - um, — o sac - rum con - vi - vi - um, o —

O sac - rum con - vi - vi - um in quo Chris - tus

O sac - rum con vi - vi - um, o

mf O Sac - rum — con - vi - vi - um. —

f sac - rum con - vi - vi - um, o sac - rum con - vi - vi -

su - mi - tur.

f sac - rum.

The musical score is written for four voices: Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), and Bass (B). It is in the key of B-flat major and common time (C). The tempo is 'Lento e misterioso'. The score is divided into four systems. The first system (measures 1-3) features a Soprano line with lyrics 'O Sacrum convivium, o sacrum convivium' and an Alto line with lyrics 'O Sacrum convivium, o sacrum convivium'. The second system (measures 4-6) features a Soprano line with lyrics 'Christus, in quo Christus sumitur. Christus sumitur.' and an Alto line with lyrics '- vivium, o sacrum convivium, o sacrum'. The third system (measures 7-9) features a Soprano line with lyrics 'convivium, o sacrum convivium, o' and an Alto line with lyrics 'O sacrum convivium in quo Christus'. The fourth system (measures 10-12) features a Soprano line with lyrics 'O Sacrum convivium.' and an Alto line with lyrics 'sacrum convivium, o sacrum convivium sumitur. sacrum.' Dynamics include *pp*, *mf*, and *f*. Performance instructions include 'Lento e misterioso', 'O espr.', and 'mf'.

13 *p* *pp* Sac - rum, —
 — um, o sac - rum — con - vi - vi - um, — o sac - rum con -
p *p* sac - rum — con -

16 — sac - rum. — *f*
 - vi - vi - um, o — sac - rum con - vi - vi - um, o (o)
 vi - vi - um in quo Chris - tus, in quo Christus su - mi - tur.

19 sac - rum con vi - vi - um in qu - o Chris - tus su - mi -
 sac - rum con - vi - vi - um Chris - tus su -
 sac - rum con - vi - vi - um - in — Chris - tus —
 sac - rum con - vi - vi - um Chris - - - tus

22 tur, — *ff* re - col - li - tur me - mo - ri - a
 mi - tur, re - col - li - tur me - mo - ri -
ff
 su - mi - tur, re - col - li - tur me - mo - ri -
 su - mi - tur, *ff* re col - li - tur me - mo - ri -