



Landet

Pär Lagerkvist

Gunnar de Frumerie
ur Fyra sånger för baryton. Op. 34:1

Andante

mp

Land som lekt i bar - nets ö - ga, som - mar - ha

mp

5 *mf*

skog och strand, å - sar blå - nan - de . . . fos - ter -

9

land. allt det kä - ra, på ett an - nat

cresc.

Man - nens blic - kar läng - re bä - ra ö - ver bygd och

cresc.

p.

www.gehrmans.se

17 *mp*

ätt. Ö - de, sa - ga, skogs-om - su - sat svår-mod i sep -

21 *mf*

tem - ber - kväll. Mör - ka sek - l sat

24 *mp*

hårt krins Hår - da blev de, vå - ra — sin - nen,

cresc.

ör att här - da ut. Mör - ka är de,

cresc.

31

vå - ra min - nen, och vår färd ej slut.

34

mp

Men det mil - da, folk - vis - lju -

37

ock - så ... land där björ - kar su - sa.

ast som - bar - nets blick.

mp *rit.* *p*

Tonsättaren har noterat denna sångstämma med F-klav.



Folket på kyrkogården

Pär Lagerkvist

Gunnar de Frumerie
ur Fyra sånger för baryton. Op. 34:2

Andante

De sit - ter vid si - na gra - var

Lea. * Lea. * Lea. 8vb - | * Lea. * Lea. *

5

vän - tar på - guds - tjänst - tid

app - ta i

Lea. * Lea. * * *

8

knä - et

lagd bred - vid.

* Lea. 8vb - | *

i - gla - set som välts i - stor - men står rätt på sin fot i -

Lea. *

15

gen med stock - ros och löjt - nants - hjär - tan från

Ped. *

18 *ossia:*

hem - ön i skär - går - den.

Ped. 8vb - - | *

22

ne - len läm - mar - na öpp - nas i

* 8vb - - | * ped. sim.

- net och kloc - kor - nas klang går -

8vb - - |

28

ut ö-ver grå - a — byg - der och ha - vet som ing - en be -

31

tvang. M' t i —

34

han - den i Guds hus,

och tron med sitt blän - dan - de se - gel styr

40 *ff*

ut ö - ver hav av ljus.

cresc. poco a poco

8vb

43 *ff*

8vb

* Led. *

46

50 *dim.* *mp*

8vb

* Led. *

p

* Led. * Led. * Led. * Led. *

8vb

pp *rit.*

* Led. * Led. * Led. * Led. *

8vb

www.gehrmans.se



Hemkomst

Pär Lagerkvist

Gunnar de Frumerie
ur Fyra sånger för baryton. Op. 34:3

Andantino molto triste

p

Bå - ten kom - mer in med gr°

4

se - gel och för halv mas - kin ti'

8vb - - - - -

7

Folk står tv

g - ga. En blev bor - ta.

8vb - - - - -

Män - nen går i land och sä - ger in - tet,

(8vb) - - - - -

13

ba - ra nam - net hör man låg - målt näm - nas. Kvar de står och bryg - gan vill ej

16

läm - nas. En blev bör - ta.

8vb - - -

20

vs, för fle - ra - vec - kor

mp *p*

dan, ing - en hjälp att - ge, om det ska

26

näm - nas. Kvar de står och

29

bryg - gan vill ej läm - nas.

32

mf
En

mp
Hav och him - mel mö - tas - grå där u - te.

(8vb)

38

Blic-ken in - te när så långt som äm - nas.

8va *8va* *loco*

mf *p*

(*8vb*)

41

44

år och bryg-gan vill ej läm - nas.

8vb

en blev bor - ta.

p *rit.* *pp*



Fiskarbegravning

Pär Lagerkvist

Gunnar de Frumerie
ur Fyra sånger för baryton. Op. 34:4

Andante

p
Den gam-le kom-mit hem från ha - - - vet

4

ing - a sjö - ar mer slår små - ra ö - ver och ö - ver

7

tof-ten ner

ej läng-re nå-gon fa - ra lu - rar från

mp

by som blå-ser opp.

p Stor - seg - let vi - lar lugnt i

13 *cresc.*

vin - den och fyllt av ljus och hopp.

cresc.

16

mf

espr.

www.gehrmans.se

19

p

8vb

www.gehrmans.se

E-mel-lan ber-gen lång-samt ring - lar hans tofts be - gravnings-tåg

(8vb)

25

och kis-tan bärs av sam-ma nä - var som han i li - vet såg.

(8^{vb})

28

mp

I snö - vit skjor-ta trygg

är de

cresc. *mp*

(8^{vb})

www.gehrmans.se

31

går.

blic-ken stil-la blun - dar vid fär-den som han

www.gehrmans.se

cresc.

ar.

Ej läng-re nu be - hö-ver re - vas

cresc.

(8^{vb})

www.gehrmans.se

37 *f*

för vind så jämn och god går bå - ten ö-ver

3 *f* 5 8vb

40 *più f*

re - na - vat - ten hem ge-nom lju

5 *più f* 8vb

43

fz *p* 3 8vb

Havstensund, 22 augusti 1945



Över aftonängar

Folke Wirén

Gunnar de Frumerie
ur *Två sånger*. Op. 16:1

Andante tranquillo ♩ = 56

dolce cant.

Ö - ver af - ton - är

4

hör jag lik - som steg av den jag äls - ka

6

mp

men

mer.

8vb - - |

dim.

ag - en kom - mer,

ing - en — kom - mer.

dim.

12 *dolce*

En - dast reg - nets tung - a drop - par

p

14

vand - ra ö - ver af - ton - äng -

16

pp

1' 15"

Stockholm, maj 1935



Hedens vind

Karin Ek

Andantino con moto ♩ = 120

Gunnar de Frumerie
ur Två sånger. Op. 16:2

p soave

ped. * *ped.* * *ped. simile*

3 *dolce*

He - dens vind går ljum

5

vag - gar moln i famn.

g - er ljuvt för nat - - - tens

p

9 *mf*
sky - - ar.

cant.

mp

12 *p*
Säg mig, vem i den

p

15
vag - - g o ar - - ma

dolce
- ta, sjung - er dig till

cant.

21

ro och vi - - - la

24 *A tempo*

där du snyf - tar.

27

nat - ten. i sorg du

- - - sam va - - - kar?



Biskop Thomas Frihetssång

Thomas Simonsson

Gunnar de Frumerie
(utan opustal)

f

1. Fri - het är det bäs - ta — ting, som sö - kas kan —
2. Äd - le svensk, du statt nu — fast och bätt - ra det.

4
vär - den kring — den fri - het v — ra.
for - dom brast och låt dig - da!

7
Vill du - ver huld, så äls - ka — fri - het —
Vå - g — din hand att fräl - sa ditt e - get —

än — guld ty fri - het — föl - jer ä - ra.
- der - nes - land! , Gud kan dig hjälp väl sän - da.
(skall)

8vb.....!

1926(1940?)



Bördan

Die Bürde

Märta af Sillén
Till tyska av tonsättaren

Gunnar de Frumerie

Andantino

p

Hon kom med sin vä' Sie kam mit dem v'

4

kru - ka från brun-nen vid väst - r kru - kan på
kru - ge vom Brun - nen der west . Krug auf dem

8

hjä - sar Hauj - sö - derns kvin - nor — bru - ka. Hen - nes
wie die Frau - en in Sü - den tun. Ih - re

näll - ning var — drott - ning - lik, fast tung den var hen - nes
Hal - tung war ei - ne Kö - ni - gin gleich ob - wohl die thö - ner - ne

8vb - - !

14

kro - na av le - ra, och hen - nes gång var som lugn mu -
 Kro - ne — schwer sie drück - te, ? ihr — Aug' war — sanft wie die

17

sik som drö - jer — kvar, fast den hörs
 Tö - ne von — längst ver - klun

8va - 1

pp

8va - 1

20

Men vä - gen hon gick var en
 Der Weg, den sie kam war ein

p

p

dam - mig — väg, och — en - dast den dag - li - ga bör - dan hon bar,
 stau - bi - ger Weg und sie trug nur die täg - lich - e Bür - de, die

26

hen-nes steg vo-ro var-da-gens steg, fast i gli-dan-de ryt-mer—
 Schrit-te, die All-tags-schrit-te, doch—ryt-misch—glei-tend und

29

för-da, men stum jag såg och att
 schön be-wegt. Ich schau-te nur, daß

32

ing-ens g^c stät än dens, som går rak med en
 nie-mand -stät als der, der—auf-recht die

er-da. —
 Bür-de trägt.

er-da. —
 Bür-de trägt.



Spelmannen

Dan Andersson

Gunnar de Frumerie

Op. 20(?)

Allegro con brio

f *mf*

Jag är spel - man, jag skall spe - la på gr

6 *f*

och — på dans, — i sol och nå - nens skä - ra

10 glans. —

mp

ag vill ald - rig hö - ra råd och jag vill spe - la som jag vill, jag spe - lar för att

17 *mp*

glöm-ma att jag själv — fin - nes till. Jag vill in - te trös - ka råg och

19

jag vill in - te re - pa lin, ty den hand som strå - s blek och

22 *mf* *mp*

fin. or el - ler kal - la mäj för lat, fast jag

rit. *mp*

and-om hell - re hung - rar än jag spe - lar för mat. Jag vill in - te

27 *p*

grä - va jor - den, jag vill in - te hug - ga ved, jag vill

29 *morendo*

dröm - ma un - der häg - gar - na tills so - len hon gått ne

32 *mp* *rit.*

Och and ska jag stå upp med min fiol och —

cresc. *rit.*

spe - la tills ert ö - ga ly - ser hett som kväl - lens sol. —

ff

39 *più f*

— Jag ska spe - la när ni grä - va e - ra kä - ra

43 *encora più f*

ner i jord, jag ska spe - la en

47 *p*

vi - sa Och det svar - ta som var

- den och som häl - sat vid er säng, det skall for - sa som en

54

ström - man-de sorg från min sträng.

57

Jag ska föl - ja ge-nom da - lar - na - ga

60

natt, und - ra mi - lor ska jag

- a som - be - satt. Och när

66

nat - ten böl - jar beck - svart ö - ver skogs - tjär - nens

(8vb)

69

cresc. *sempre molto cresc.*

skum, mi - na ba - sar sko - l - ur

cresc.

(8vb)

72

män - sko - sjä - l

Eroico

fff

(8vb)

75

(8vb)

(8vb)

sempre con molto forza

81

84

87

90

sor - gens sträng - ar har jag -

93 *a tempo*

Lento

den fjär - de har gått av,

den brast i en skälv - ning på den bäs - ta vän - nens grav.

Tranquillo *molto espr.*

97

Men än - da in i

pp

espr.

100

dö - den vill jag föl - ja n jag vill

103

dö la till upp - stån - del - se en

pp

morendo



En stad i staden

Bo Bergman

Gunnar de Frumerie

(utan opustal)

Andante tranquillo ♩ = 56

mp con calore

Min kä - ra — stad, —————

Rea * Rea * Rea *

4

dömd att ram - la i grif med all den sol som —

Rea Rea * Rea * Rea * Rea * Rea *

7

ang på det gla - da gam - la, på Fred-mans strå - ke och

Rea * Rea * Rea * Rea * Rea * Rea * Rea * Rea * Rea *

10

U - laskjöl?

cant.

ped.

* *ped.* * *ped.*

* *ped.* *

13

mp

a - pan - de

var — du

ped.

* *ped.*

* *ped.* * *ped.*

* *ped. sim.*

cresc.

se halv - riv - na hus med ga - pan - de rö - da

m.d. cresc.

ped. * *ped.* * *ped.* * *ped.* *

19

sår!

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

22

Poco animando ♩ = 69

Men än - nu a - den, som —

mp

dim.

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

25

cresc.

ger så lätt i grus. Jag häl - sar I - dun och

cresc.

cresc.

8vb.

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

28

he - la - ra - den av ung - doms - äpp - len och lär-doms-ljus. - - - - - Statt

8vb) Lea * Lea * Lea * Lea * Lea * Lea * Lea * Lea * Lea

Trionfante

31

upp, mitt fry - san-de gam-la jag, - - - - - tets -

8vb) Lea * Lea * Lea * Lea * Lea * Lea * Lea * Lea * Lea

Pomoso

34

ly - - - - - kel - dag! - - - - -

8vb) Lea * Lea * Lea * Lea * Lea * Lea * Lea * Lea * Lea

riten.

8vb) Lea * Lea * Lea * Lea * Lea * Lea * Lea * Lea * Lea