

# 1. Lovat vare Herrens namn

Formförslag:

Intro (med gitarr)

Refr. Solo/grupp

Refr. SATB unis.+Vln. var. 2 - v.1 +Vln.

Refr. SATB+Vln. var. 1 - v.2

Refr. SATB+Vln. var. 1 - v.3 +Vln.

Refr. SATB+Vln. var. 2 - Coda

Psaltaren 113

Musik: David Iv

Arr: Jenni

♩ = 80

Mel. 2 ggn om ej soloinstrument.

Refr.

25 SA

S A

3. Den hjälp-lö-se re ser han ur gru - set, den fat-ti-ge lyf-ter han ur dyn.

T B

Am(add9) G6 Em7 F

29

S A

Han ger dem rum bland furs-tar, bland furs-tar o - frukt-sam-ma ett hem som

T B

Am(add9) G F

33

S A

till Refr.

till sö - ner.

T B

Am7 G11 till Refr.

CODA rit.-----

S A

här - lig - het.

T B

rit.-----

G11 C

# 2. Herren, Israels Konung

Sefanja 3 | Psaltaren 121

Musik: David F  
Arr: Jenr

♩ = 78

Mel. om ej soloinstrument.

Refr. (efter v.3 med repris)

Mel./S

15 till Refr.

S  
Hjäl - pen - kom - mer från Her - ren som har gjort him - mel och jord.

Dm Am/C B $\flat$  Am Dm *till*

## Vers 2

19 SA/Solo

S  
2. Han lå - ter in - te din fot slin - agt ö - ver dig.

T  
o \_\_\_\_\_ o \_\_\_\_\_

Dm Am Am Dm

24 till Refr.

S  
A  
ig, va - kar stän - digt, han som be - skyd - dar Is - ra - el.

o \_\_\_\_\_

Gm C B $\flat$  C Dm *till Refr.*

10 Vers 3

28

S A 3. So - len skall in - te ska - da dig,

T B 3. So - len för dig,

3. So - len för dig,

Dm Am/C

31 in - te hel - ler må - nen om nat - ten.

S A må - nen om nat - ten.

T B ar - dig i

Bb C A7sus Am/C

35

S A - ten nu och för e - vig tid. till Refr.

skif - ten

vets skif - ten

Bb C(add9sus4) C Bb Gm Am Dm till Refr.

# 3. Var stilla inför Herren

Sakarja 2 | Jesaja 52 | Sefanja 3

Musik: David Ivarsson  
Arr: Jenny Bergr

♩ = 66

S  
A

T  
B

Mel. om ej soloinstrument.

♩ = 66

Gm Dm/F Ebmaj7 Dm/F Gm Dm'

pp

Refr.

5

S  
A

T  
B

stil - la in - för Her - ren allt  
stil - la allt  
stil - la in - för Her - ren allt  
stil - la, stil - la. Var

Gm Dm Cm Gm/F F

Till coda efter sista refr.

9

S

la allt le - van - de, han bry - ter upp från sin bo - ning.  
Her - ren allt  
la allt

Gm Gm/F Ebmaj7 F Bb Cm F

Till coda efter sista refr.

12 Vers 1

13 *mp*

S  
A

1. Här - ligt att hö - ra bud - bä - ra - rens steg. när han kom - mer ö - ver ber - gen,

T  
B

*mp*

Gm Bbmaj7/F Ebmaj7 Fsus F7 Bbmaj7

17 bär till Refr.

S  
A

bär bär bud om rädd - ning, - ger. Var

T  
B

bär se - ger

Cm Dm7 F/Eb Gm Dm/F Gm till Refr.

Vers 2

21 *mf*

S  
A

äk - ta - re ro - par och jub - lar, med eg - na ö - gon ser de

T  
B

med *mf*

Gm(add9) Gm Bbmaj7/F Eb Fsus F7 Bb

25 *mp* *pp* till Refr.

S A hur hur Her - ren trös - tar, hur Her - ren räd - dar. Var

T B hur hur Her - ren räd - dar.

Cm Dm7 F/Eb Eb Bbmaj7/D Cm Dm Dm/F Gm

*mp*

Vers 3

29 *mp*

S A 3. Låt in-te hän-der-na sjun-ka i miss- Gud bor hos dig!

T B in Gud bor

Gm Eb F Bbmaj7

*mp*

33 *p* *pp* till Refr.

S A och hjäl - ten, din Gud bor hos dig. Var

T B din Gud, Gud bor hos dig. *pp*

Cm7 Dm7 F/Eb Eb Eb/D Cm Dm7 Dm/F Gm till Refr.

*f* *p*



CODA

37 Gm Dm/F Ebmaj7 Dm/F Gm Dm/F Ebmaj7 Dm/F G(m03)

# 4. Ett enda ber jag He

Formförslag:

- 1. Unis
- 2. Solo + Kör "o" + Klar.
- 3. SATB
- 4. SATB + Klar.

Psaltaren 27

Musik: David Ivarsson  
Arr: Jenny Bergner

♩ = 82

Mel. om ej soloinstrument.

5 Ett Me'

S A

ett att få va - ra i Her-rens hus var-je  
 ett en - da ber jag, att få va - ra i Her-rens hus, var - je  
 en - da ber jag Her-ren om, att få va - ra i Her-rens hus var  
 ber jag om, att få va - ra i Her-rens hus var

Dm/C Bbmaj7 Bb/D C/E Bb/D C9 C7/E F F/A

9

S  
A

T  
B

dag i mitt liv, för att se hans ljuv-lig-het och sö-ka svar.

B $\flat$  C/B $\flat$  B $\flat$  B $\flat$ /A Gm13 Am 1. Dm(add9)

13

S  
A

T  
B

svar. svar.

2. 3.

2. Dm B $\flat$ maj7 Am7 Dm

18

S  
A

T  
B

Dm C7/D Dm7 Gm6/D B $\flat$ maj7 C Gm A D(no3)

# 5. Herre, jag är inte värdig

Matteusevangeliet 8:8

Formförslag:

1. Kör
2. Vln./Instr. solo
3. Kör+Vln.

Musik: David Ivar  
Arr: Jenny F

Mel. om ej soloinstrument.

The score is in 4/4 time and D major. It includes a piano introduction, a vocal line with lyrics, and piano accompaniment with chords.

**Chords:** Cmaj7, D, G, Bm/F#, Em, Am, Cmaj7, D, C, G, D/F#, C, D, D/F#, C, D, G, D/F#, Em, Am.

**Vocal Lyrics:**  
 Her - re, jag är in - te vär - går un - der mitt  
 men säg blott ett li - tet ord så blir jag  
 men

11 1.

S A he - - lad av dig.

T B

1. Cmaj7 D G D/G C/G

14 2.3.

S A he - - lad av dig.

T B

2.3. Cmaj7 D

D.S. al Fine

www.gehrmans.se

# 6. Hur länge Herre

Psaltaren 89

Musik: David Iv

Arr: Jenr

♩ = 92

Mel. om ej Cello.

*mp*

Gm9 Eb(#4) Gm9 F

5

Gm9 Eb(#4) Eb(#4)

9 *Endr*

S  
A

läng - e — Her - re, skall du håll - la dig dold.

Eb(#4) Bb Bb/A

13

S  
A

B

Tänk på hur kort min livs-tid är, hur för-gäng - li - ga du ska - pat

Gm9 Eb(#4) Bb Bb/A

17

S  
A

B

män-ni-skor. Vem bland de le-van-de skall

Gm9 Eb(#4) Bb/A Gm9

22

S

te se dö-den, vem räd-dar sitt liv un-dan döds - ri-kets makt... döds - ri-kets makt...

Eb(#4) Bb Bb/A Bb/A

26 *f* a

S A

B

Her - re var är nu din nåd från förr, som du i tro - fast-het lo - vat,

Gm9 Eb(#4) Bb Bb/A

*f*

30 *mp*

S A

B

fi - en-der hå - nar mig Her - re jä - na-res van - makt.

Gm9 Eb(#4) Bb/A

Mel. om ej Cello.

34

Eb(#4) Bb Bb/A

Gm9 Eb(#4) Bb Bb/A D.S. al Coda

♩ CODA *ff*

42

S  
A

B

Gm9 Eb(#4) Bb F

46

S  
A

B

Gm9 Bb Bb/A

Gm9 Eb(#4) Gm9 Eb(#4)

www.gehrmans.se



54 Gm9 Eb(#4) Gm9 Eb(#4)

Mel. om ej Cello.

58

B Hur — läng - e — Her - re,

Gm9 Eb(#4) Gm9

62

B Hur — läng - e

Gm9 Gm9 Eb(#4)

molto rit.

— läng - e — Her - - - re?

Gm9 Eb(#4) Gm9 G(m03)

molto rit.

# 7. Nådig och barmhärtig

Psaltaren 145

Mus.

♩ = 68

Mel. om ej soloinstrument.

Refr.

24 Vers 1

9

S  
A

1. Gud hål-ler si-na löf-ten, kär-leks-full i allt han gör. stö-der dem som vack-lar, rä-t

T  
B

o o

Fm Cm Eb

13 till Refr.

S  
A

krök - ta ryg - gar.

T  
B

Cm/Bb Bb

Vers 2

n är vän - da mot

Fm

1

dem fö - da i tid. Du öpp-nar din hand och stil - lar all

T  
B

o o

Cm/Eb Eb Eb Cm/Eb Bb Fm

18 hung - er, Rätt-fär - dig är Her-ren i al - la gär - ning - ar. till Refr.

S A

T B

Cm Eb Fm/Bb

Vers 3

21

S A

T B

Mel. Alt

3. Her - ren är när-ra al - la som ro - ar-tat ro-par till ho - nom.

Cm maj13 Fm/Ab Ab6 Gm

25

S

till Refr.

de from-ma be - gär, han hör de-ras rop och räd-dar dem.

Cm Gm7/Bb Abmaj13 G

till Refr.

Intro (med repris)  
 Refr. (ej Vln.) - v.1  
 Refr. (ej Vln.) - v.2  
 Refr. +Vln.  
 Mellanspel - v.3  
 Refr. (med repris) +Vln.  
 Efterspel

# 8. Prisa Herren, min själ

Psaltaren 146

Musik: David Ivarse  
 Arr: Jenny Be

Intro, mellanspel till v.3 och efterspel.

♩ = 100

Mel. om ej soloinstrument.

Refr.

6

Stämma 1

(S) Pri - sa Her - ren, Her - ren mir , vill lo - va så

Melodi

(A) Pri - sa Her - ren, min själ. jag vill pri - sa ho - nom så

Stämma 2

(B) Pri - sa Jag vill lo - va så

G D/F# Em Bm

9

(S) er, lo - va ho - nom så läng - e jag är till.

(A) le - ver, lov - sjung - a min Gud så läng - e jag är till.

(B) e jag le - ver, lov - sjung - a Gud så läng - e jag är till.

G/B Am C D

12 TB (SA)

1. Li - ta ald - rig på mäk - ti - ga män, män - ni - skor som ing - en hjälp kar

C C/E D C C/E

*p*

16

ge. De ger upp i - gen,

D Am7 D7

19

då g<sup>s</sup> ner om in - tet. till Refr.

Ar D11 D7 till Refr.

www.gehrmans.se

21 SA

2. Lyck - lig den som har sitt hopp i Ja - kobs Gud, och sät - ter sitt hopp till Her - ren

D B $\flat$  C B $\flat$  F/B $\flat$

*p* *mf*

25

Gud. Han som har och hav och

C Am

28

Disk.

dem svi - ker ald - rig lög - ten. till Refr.

vad som finns i dem, han svi - ker ald - rig si - na lög - ten.

Gm C B $\flat$  B $\flat$ /D C till Refr.

32

S  
A

3. Han ger de för-tryck-ta de - ras rätt, ger de sväl - tan - de bröd, be - fri - ar de

T  
B

3. Han ger rätt, och bröd, be - fri

C D Em

35

S  
A

fång - na, öpp-nar blin-da ö - gon, rä - tar de trog - na, ger främ - ling-ar

T  
B

fång - na, öpp - nar ö - gö - n, äls - kar de trog - na, ger

Bm/D Am Dm/F

39

S  
A

er fa - der - lö - sa och än - kor men kor-sar on-das pla - ner. till Refr.

ooh men kor - sar on - das pla - ner.

Am D C D till Refr.



# 9. Visa mig Herre din väg

Psaltaren 86

Musik: David Ivarsson  
Arr: Jenny Berg

♩ = 52

Mel. om ej soloinstrument.

(1 ggn) (2 ggn)

Em Bm/D Cmaj7 C

5

Em Bm/D Cmaj7

Refr.

9

S A Vi - sa mig, Her - re, din gör mig vil - lig att vand - ra den.

T B

Em C C6 G D/F#

g, Her - re, din väg, och gör mig vil - lig att vand - ra den.

Em Bm/D C6 G/B Cmaj7 D

17 *SA/Solo*

S  
A

1. Her - re du har va-rit vår till-flykt från släk-te till släk-te.

22

S  
A

Du fanns in - nan ber-gen, in-nan jor - de

26

S  
A

li-na ö - gon som den dag som för - gick i - går.

till Refr.

Du är Gud från e - vig-het till e - vig - het.

D Am Em D till Refr.

35 TB/Solo

T  
B

2. Du gran-skar vå - ra syn-der, allt vi dolt lig ger öp pet för dig.

Cmaj7 D Em Bm/D Cmaj7

40

T  
B

Vå-ra da-gar rin-ner bort, vå-ra år för-svin-ner sor

Cmaj7 Em Bm/D

45

T  
B

Lär oss hur få vå - ra er vårt hjär - ta vis - het.

Am

till Refr.

till Refr.

Ver

SATB/Solo

3. Mät - ta oss var mor-gon med din nåd så vi får jub-la av gläd-je.

Amaj7 D Em Bm/D Cmaj7

54

S  
A

Vi - sa din makt och din här - lig - het för oss\_ och vå - ra barn.

T  
B

Cmaj7 Em Bm/D Cmaj7

SATB

59

*f*

Her - re vår Gud, låt oss tjä - na dig,

*f*

Am Em

till Refr. al Coda

till Refr. al Coda

cr

Bm/D Cmaj7

Em Bm/D Cmaj7 Em

# 10. Allt vad Herren gör är nåd

Psaltaren 25

Formförslag:

- v.1 S+A
- v.2 T+B mel.
- v.3 SATB

Musik: Davi<sup>d</sup>  
Arr: Je

*p* —  
Refr. All<sup>v</sup>

♩ = 74

S  
A

T  
B

Mel. om ej soloinstrument.  
*mf*

♩ = 74

Bbmaj7 C Bbmaj7 Bbmaj7

www.gehrmans.se

6 *mf*  
S  
A nåd, på - lit - lig och god. Refr. repris endast 1 ggn

nåd ler ord, på - lit - lig, och god.

T  
B - fast, håll - ler ord och god.

Refr. repris endast 1 ggn

F C/E Dm Dm/C Bb C

Verser 1. Led mig i din san - ning och lär mig:  
 2. Lind - ra mitt hjär - tas plå - ga,  
 3. Tänk på mig i din kär - lek,

Mel.

S A

1. Led och lär mig:  
 2. Lind - ra plå - ga,  
 3. Tänk i kär - lek,

T B

1. Led mig och lär mig:  
 2. Lind - ra min plå - ga,  
 3. Tänk på mig i kär - lek,

Dm C Bbmaj7

Du är min Gud, jag hop - pas på dig.  
 för mig ut ur mitt trång-mål, o G  
 glöm min synd, Her-re du som är

15

S A

All - tid har du  
 En - sam och  
 Vi - sa mig

T B

All - tid vi - sat mig god  
 En - sam vil - sen jag v  
 Vi - sa vä - gen att

vänd dig till mig, jag för -  
 vi - sa mig Gud din barm -  
 le - va av tro, i din

Dm Bbmaj7

18

S A

till Refr.  
 (al Coda efter v.3)

net.  
 bo.

till Refr.  
 (al Coda efter v.3)

Bb/F C/E

Am Dm

CODA

- 1. Cello 1
- 2. S
- 3. S+A
- 4. S+A+B
- 5. S+A+T+B
- 6. S+A+T+B+Cello 1
- 7. S+A+T+B+Cello 2

22

S In - te ens i mör-ka-ste dal\_\_\_ fruk-tar jag nåt ont, ty du är

A In - te ens i mör-kas-te dal,\_\_\_ ty

T In - te ens i mör-kas-te dal\_\_\_ fruk-tar jag nåt .ig.

B In - te i mör - ker\_\_\_ fru' ar med mig.

B♭maj7 C

.-6. Dm

26

S mig. Allt vad Her - ren gör är nåd.

A

= 54

♩ = 54

B♭maj7 C