

Vi sätter ihop flöjten

H

A

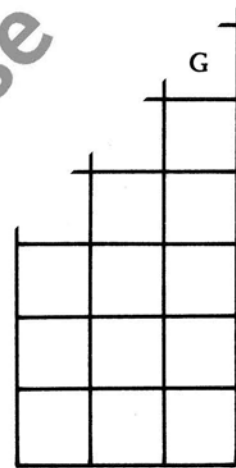
G

Höger lillfinger
på stödkl-

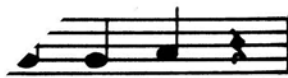
»Lek» med de tre tonerna och försök att hitta
på små melodier.

Kan du fylla meloditipset med egna r
Spela först – skriv sedan.

I grupp spelar vi ett exe
på varann.



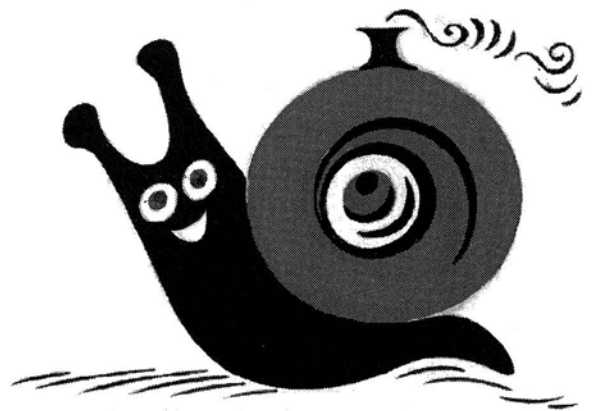
1 Nal'



Nal - le »puh»?



på sin näs - tipp ju!



Sneln



Snigeln tar det gans - ka lugnt. Hu - set måt - te va - ra tungt.

För att det skall bli lätt att hitta rätt i noterna använder vi taktstreck som delar upp
melodierna i takter. Hur många takter är det i Snigeln?

Notsystem

Det är viktigt att hålla huvudet högt när man spelar. Flöjten får då stöd mot hakan och

8 Kyrkklockorna

Ding - e dång, ding - e dång, kloc - korna slår.
 Ding - e dång, ding - e dång, som och vår.

9 Till Paris

Till Pa - ris, till P
 Det kan ta någ - ri - da på en gris.
 tror nog att det går.

10 I London

11

- sar he - la da'n,
 Du att det blir or - kan?



G-klaven visar var tonen G ligger. Rita G-klaver.

Transponering
Da Capo al Fine

27 Spela Spanien med början på C.

Spela med böjda fingrar så att händerna känns mjuka och smidiga. Obs även höger lillfinger.

Transportera = flytta saker från ställe till ett
Transponera = flytta en läge ti'

28 Stave Stenegård

Sta - ve, Sta - ve Ste - ne - gård, här
u - tom lil - la Lin - ka, får går.

29 Blinka lilla stjärna

Blinka lil - la jag und - rar var du är.
Fjär - ran loc - ' lik en di - a - mant i skyn.
Blin - k där, hur jag und - rar var du är.

30

Fransk visa
Fine
Da Capo al Fine

vilket exempel är lättast att spela – svårast?

1 2 3
Nr _____ är lättast
Nr _____ är svårast

Da Capo al Fine
Från början till slut

41 Julpsalm

Melodi från 1500

När Je - sus - bar - net låg en gång på krub - bans halm, vid äng
Nu tän - da vi i gra - nen snart små ljus, som ski - na v
då tän - de Gud i him - lens hus den förs - ta ju - '
Och al - la bar - nens tan - kar gå till bar - net där

Hur många fraser? Spela en fras var.

42 En visa till mor

J. R. V

Ack var jag en få - gel, som sjung -
Jag vet vad jag gjor - de var mo
Jag lär - de mig sång - er
och sjöng för
a var dag.

...de melodier utantill.
...at kryss när du lyckas.

Lilla snigel (sid. 8)

Petronella (sid. 9)

Blinka lilla stjärna (sid. 10)

43 F--'

Improvisation betyder att man hittar på, fantiserar, medan man spelar.

Variera skalan och improvisera i F-dur på harmonisk rundgång: F6 dm7 gm7 C7

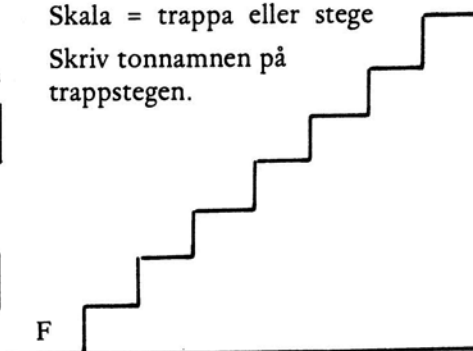
på stege

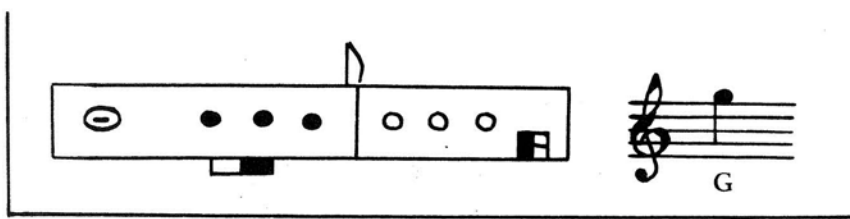
Kanon

Jag vill på en ste - ge klätt - ra än - da upp
dit där al - la stjär - nor finns, ta dem med mej ner.

Skala = trappa eller stege

Skriv tonnamnen på
trappstegen.





Höga G tar du med samma grepp som låga G.

54 Lilla Snigel



55 Måndagsbarn

Ta själv ut andra
Spela först -

Tutti

Mån - dags-barn tvät - tar tvätt. Tis - dags - barn
 öns - dags-barn
 grä - ver så. Tors - dags - barn ser
 och lör - dags-barn
 stic - kar strum-por, nys - tar
 ter mat, mat på sil - ver - fat.
 Tonen C blir gärna för hög på flöjter
 tonen genom att rikta luftströmmen nedåt.

56 På kalas

Ma -
E

lock en dag
kloc - kan ett,

rin ett li - tet slag.
ar - vern har ing - en sett.

En del namn börjar med upptakt.
Hur är det med ditt eget?

- Marie
- Lasse
- Karin
- Elisabet
- Mattias

1g (Kanon)

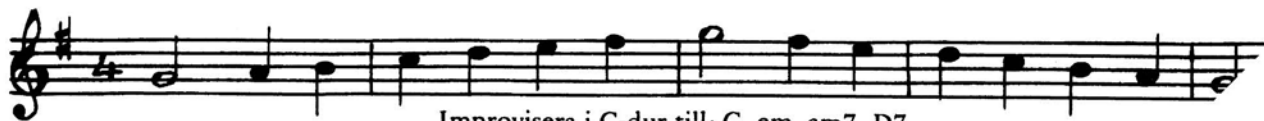
och sjung! Spe - la och sjung! Spe - la en vi - sa för gam - mal och ung.

Pröva först med 2-stämmig kanon!

Musikrebus. Vilka blir orden?

F

79 G-durs skala



Improviserar i G-dur till: G, em, am7, D7.

80 Vägen till London

Skriv G-durskalans



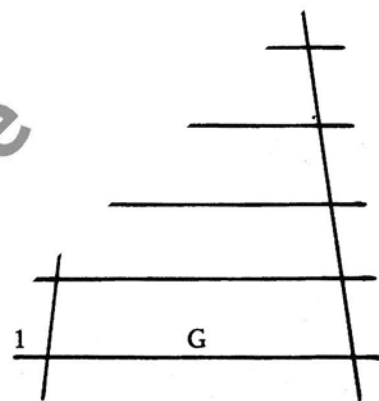
8



Spela också med de här rytmerna:



Obs! Särski'



.na.

81 Klappdans

Dansk folkmelodi



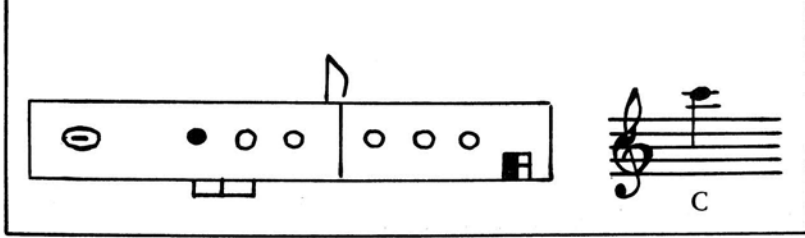
Alice Tegnér



Rättsinnehavare:

AB Nordiska Musikförlaget/
Ehrlingförlagen AB, Stockholm.

I grupp spelar vi en fras var eller växlar mellan solo och tutti.



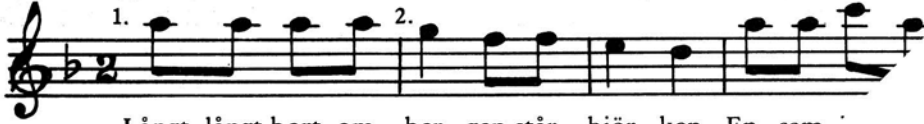
Kom ihåg att forma en smal luftström för de höga tonerna. Spänn inte mungiporna.

105 Syrsan



Spela Till Paris med början på höga G.

106 Björken



Långt, långt bort- om ber - gen står björ - ken. En - sam

sa



äng - en.



Ljo - li, ljo - li, på äng - en,



på äng - en.

107 C-durs skala



Improviserar i C-dur till C, am7, dm7, G7.

108 Bella bimba



(D7)

Italiensk folkmelodi



D7

G



D7

G

Fine



am7

H

em

F#7

H

D. C. al Fine

ränk melodierna och försök hitta felen.



Björ - nen so - ver, björ - nen so - ver



Bä, bä vi - ta lamm