

1 sön i fastan  
Långfredagen

# Var du med?

*Were you there?*

Sv. text:  
BIRGITTA WENNERBERG BERGGREN

Afro-amerikansk spiritual  
HAL HOPSON

Solo-instrument *p*  
(sopranstämman el. grupp) *p*

Solo

5 Var du med  
Were you there

10 kors där Her - ren led?  
ceu - ci - fied my Lord? Var du  
Were you

15 Her - ren led? O!  
ci - fied my Lord? Oh!

20 Of - ta för - föl - jer mig den frå - gan, ja den frå - gan:  
Some-times it caus - es me to trem - ble, trem - ble, trem - ble.

Var du med vid det kors där Her - ren led?  
Were you there when they cru - ci - fied my Lord?

© 1989 by Agape, Carol Stream, Ill., USA.  
1989 assigned to AB Carl Gehrman's Musikförlag, Stockholm for Scandinavia and  
Finland. CG 6742. Kopiering förbjuden enligt lag!

**Sopran mp**  
 Var du där så du vet vad mör - ker  
 Were you there when they nailed Him to the

**Alt**  
 Var du där så du vet vad mör - ker  
 Were you there when they nailed Him to the

**Tenor**  
 Var du där så du vet vad mör - ker  
 Were you there when they nailed Him to the

**Bas**  
 Var du där så du vet vad mör - ker  
 Were you there when they nailed Him to the

Endast för inövning

*cresc.*  
 Var du där så du  
 Were you there when they

är? Var du där? Var du där så du  
 tree? Were you there? Were you there when they

är? Var du där? Var du där så du  
 tree? Were you there? Were you there when they

*cresc.*

31

vet vad kär - lek är?  
nailed Him to the tree?

vet vad kär - lek är? Var du där så du  
nailed Him to the tree? Were you there when they

vet vad kär - lek är? Var du där så du  
nailed Him to the tree? Were you there when they

vet vad kär - lek är? Var du där  
nailed Him to the tree? Were you there

*www.gehrmans.se*

34

O!  
Of - ta för - föl - jer mig den  
Some - times it caus - es me to

ker är? O! Of - ta för - föl - jer mig den  
to the tree? Oh! Some - times it caus - es me to

vet vad mör - ker är? O! Of - ta för - föl - jer mig den  
nailed Him to the tree? Oh! Some - times it caus - es me to

vet vad mör - ker är? O! Of - ta för - föl - jer mig den  
nailed Him to the tree? Oh! Some - times it caus - es me to

*decesc.*

*www.gehrmans.se*



46

Solo  
(sopranstämman el. grupp) *p*

Är du kvar i det liv som Her - ren  
Were you there when they pierced Him in the

50

(*p*)

gav?  
side? you

54

kvar Her - ren gav? O!  
th- Him in the side? Oh!

58

Of - ta för - föl - jer mig den frå - gan,  
Some - times it caus - es me to trem - ble,

62

*pp* *pp* *p*

*decresc.*

ja den frå - gan: Är du kvar i det  
trem - ble, trem - ble. Were you there when they

rit. *pp a tempo* *p*

liv som Her - ren gav? Är du kvar?  
 pierced Him in the side? Were you there?

Är du kvar?  
 Were you there?

Är du kvar?  
 Were you there?

Är du  
 Were

rit. *a tempo*

*pp*

*a tempo* rit. *PPP*

du kvar?  
 you there?

*a tempo*

Är du kvar?  
 Were you there?

Är du kvar?  
 Were you there?

Är du kvar?  
 Were you there?

*pp* rit. *a tempo* rit. *PPP*

solo: Är du kvar?  
 Were you there?

\* Smånoterna gäller för en andra solist ad lib.