

4 e trett.  
Fastlagssönd.  
Annandag påsk  
Millenieskifte  
I allmänhet

# Innan gryningen

Körsats a cappella  
alternativt med pianoackompanjemang

. = ca 65

Text: Ylva Eggehorn  
Musik: Benny Andersson  
Arr: Anders Eljas

Soprano (S) part: *Dom dom dom dom Dom dom dom dom*

Alto (A) part: *Dom dom dom dom dom Dom dom dom dom*

Bass (B) part: *Dom dom dom dom dom Dom dom dom dom*

Piano part: *p*

1. Så

4. *§*

Vocal lyrics:  
(3) kom du då till sist. Du var en främ - ling en den  
är den sång om li - vet som jag glöm - de den  
Dom dom dom dom Dom dah dom dah  
Dom dom dom dom dom Dom dah dom dah

Piano part: *c*

"Dom" utföres med kort "o"-ljud och ett långt tonande "m".

Text: © Copyright 1999 Ylva Eggehorn

Musik: © Copyright 1999 Mono Music AB, Stockholm

Utgåva: Gehrmans Musikförlag AB, Stockholm

Vid STIM-rapportering av detta verk, v g ange såväl  
textförfattarens, kompositörens som arrangörens namn.

CG 7657 Kopiering förbjuden enligt lag!

6

myt - ge - stalt som jag hört ta - las om.  
san - ning jag för - råd - de dag för dag.

Så Jag

Do do do Dom dom dom dom do. Dom

Do do do Dom dom dom dom do. Dom

8

mån - ga ha - de må - lat di - na bil - der men  
svek mig själv: den spe - gel som jag göm - de bär

Dom dom dom dom Dom dah dom dah

Dom dom dom dom Dom dah dom dah

*sempre legato...*

10

det var bor - tom bil - der - na du kom.  
di - na bråd - djup, di - na an - lets - drag.

Vi  
Kom  
*mp*

Do— do dom do— do Dom

Do do— do dom do— do Dom

12

trod - de du var an - vänd - bar, till sa - lu vi  
när - ma - re. Bli kvar hos mig. Det mörk - nar och

do - bi-do dom dom dom dom Dom dom dom dom

dom dom dom dom dom dom Dom do